

Englisch – Klasse 5

Fach: Englisch		Klasse: 5	
Kerncurriculum		Schuleigenes Curriculum	
Thema / Inhalt	Lehrwerkbezug (LB)/ Bildungsplan (BP)	Thema / Inhalt	Vernetzung
Zielkultur: vorwiegend Großbritannien		Green Line 1, Klett	
I'm from Greenwich - Wiederholung/Auffrischung Grundschulwissen (sich begrüßen und vorstellen, Farben, Sportarten, Zahlen, Buchstaben)	LB: Pick-up A	Einschätzen des Lernstandes, Methoden zum Vokabellernen	
It's fun at home - Wohnungen/Häuser und Zimmer beschreiben - Familie - Singular und Plural - Personalpronomen - Possessivbegleiter - Das Verb <i>be</i> und seine Verneinung - Entscheidungsfragen und Kurzantworten - Fragen mit Fragewörtern - Aussagesätze, Fragen und Kurzantworten mit <i>there is/there are</i>	LB: Unit 1 BP: 3.1.1 (1) BP: 3.1.3.7 (1) BP: 3.1.3.8 (1)+(3) BP: 3.1.3.7 (2)		
This is fun! - Hobbys	LB: Pick-up B BP: 3.1.1 (1)		
I'm new at TTS - Schule - Das Verb <i>have got</i> o Besitz und Zugehörigkeit ausdrücken o Verneinung und Fragen - Modalverben <i>can</i> und <i>can't</i> - Imperativ - Genitiv	LB: Unit 2 BP: 3.1.1 (1) BP: 3.1.3.7 (1)+(2) BP: 3.1.3.8 (1)+(3)	Unitübergreifende Wiederholung (Revision A)	
I like my busy days	LB: Unit 3		

2

<ul style="list-style-type: none"> - Uhrzeit - Typische Tagesbläufe - Simple Present - Satzstellung in Aussagesätzen - Häufigkeitsadverbien 	<p>BP: 3.1.3.7 (2) BP: 3.1.1 (1) BP: 3.1.3.8 (3-5)</p>		
<p>How to be polite in English</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich höflich ausdrücken und verhalten 	<p>LB : Across cultures 1 BP: 3.1.2</p>		
<p>Let's do something fun</p> <ul style="list-style-type: none"> - Freizeitaktivitäten - Greenwich - Wegbeschreibungen/Stadtpläne - Entscheidungsfragen und Kurzwantworten mit <i>do/does</i> - Fragen mit Fragewörtern und <i>do/does</i> - Verneinte Aussage im <i>simple present</i> - Objektformen der Personalpronomen 	<p>LB: Unit 4 BP: 3.1.1 (1)+(2) BP: 3.1.2 (3) BP: 3.1.3.8 (3) BP: 3.1.3.7 (2)+(3)</p>	<p>Unitübergreifende Wiederholung (Revision B)</p>	
<p>Let's go shopping</p> <ul style="list-style-type: none"> - Britische Währung, über Preise sprechen - Telefongespräche verstehen und führen - <i>Present progressive</i> - Mengenangaben mit <i>of</i> - Mengenwörter <ul style="list-style-type: none"> o <i>somey, any</i> und <i>no</i> o <i>much, many</i> und <i>a lot of</i> o <i>a few, a little</i> und <i>a couple of</i> 	<p>LB: Unit 5 BP: 3.1.1 (1) BP: 3.1.2 BP: 3.1.3.8 (2)+(4)</p>		
<p>Food in the UK</p> <ul style="list-style-type: none"> - über britische und eigene Essgewohnheiten sprechen 	<p>LB: Across cultures 2 BP: 3.1.1 (1) + 3.1.2</p>		
<p>It's my party</p> <ul style="list-style-type: none"> - Datum - Partys/Geburtstagstraditionen - Einladungskarten und Antwortschreiben erstellen - Modalverben <ul style="list-style-type: none"> o <i>can, can't</i> und <i>mustn't</i> o <i>must</i> und <i>needn't</i> - <i>simple past</i> 	<p>LB: Unit 6 BP: 3.1.1 (1) BP: 3.1.2 BP: 3.1.3.7 (2) BP: 3.1.3.8 (4)</p>		

Special days, special events - über Feste und Traditionen sprechen	LB: Across cultures 3 BP: 3.1.1 (1) BP: 3.1.2	Unitübergreifende Wiederholung (Revision C)	
---	---	---	--

Englisch – Klasse 6

Fach: Englisch		Klasse: 6	
Kerncurriculum		Schuleigenes Curriculum	
Thema / Inhalt	Lehrwerkbezug (LB)/ Bildungsplan (BP)	Thema / Inhalt	Vernetzung
Zielkultur: vorwiegend Großbritannien	Green Line 2 – BW, Klett		
Let's discover TTS - Schulfächer und -aktivitäten - Stundenplan	LB: Across cultures 1 BP: 3.1.1 (1)		
My friends and I - Simple past: o Regelmäßige und unregelmäßige Verben o Fragen und verneinte Aussagen - Steigerung der Adjektive - Wales - Umgang mit einem zweisprachigen Wörterbuch	LB: Unit 1 BP: 3.1.1 (1) BP: 3.1.3.8 (4) BP: 3.1.3.8 (3) BP: 3.1.3.8 (6) BP: 3.1.1 (2) BP: 3.1.3.7 (7)	Wiederholung: Fragen in der Gegenwart Unitübergreifende Wiederholung (Revision A)	
London: A special city! - über Sehenswürdigkeiten sprechen	LB: Across cultures 2 BP: 3.1.1 (2)		
London is amazing! - Aktivitäten in London - Auskunft über öffentliche Verkehrsmittel verstehen und geben - Futur mit <i>going to</i> - Zusammensetzungen mit <i>some</i> und <i>any</i>	LB: Unit 2 BP: 3.1.1 (2) BP: 3.1.3.7 (1)+(3) BP: 3.1.3.8 (4) BP: 3.1.3.8 (2)		
Sport is good for you - Wort- und Themenfeld: Sport - <i>Present perfect simple</i>	LB: Unit 3 BP: 3.1.1 (1) + 3.1.3.7 (1)		

5

<ul style="list-style-type: none"> ○ ever/never ○ yet, just, already - Arztbesuch, Unfälle 	<p>3.1.3.8 (4)</p> <p>BP: 3.1.2 (3)</p>	<p>Unitübergreifende Wiederholung (Revision B)</p>	
<p>English around the world</p> <ul style="list-style-type: none"> - Englischsprachige Länder - Varianten der englischen Sprache 	<p>LB: Across cultures 3</p> <p>BP: 3.1.1 (2)</p>		
<p>Stay in touch</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wort- und Themenfeld: Medien - <i>Linking words</i> - Um Rat bitten/Ratschläge erteilen (Briefe an die Kummerkastentante) - Modalverben 	<p>LB: Unit 4</p> <p>BP: 3.1.1 (1) + 3.1.2 (2)</p> <p>BP: 3.1.3.7 (3)</p> <p>BP: 3.1.3.7 (2)</p>		
<p>Goodbye Greenwich</p> <ul style="list-style-type: none"> - Britische Inseln, <i>English Riviera</i> - Futur mit <i>will</i> - indirekte Rede (ohne <i>backshift</i>) - Römer in Großbritannien 	<p>LB: Unit 5</p> <p>BP: 3.1.1 (2)</p> <p>BP: 3.1.3.8 (4)</p> <p>BP: 3.1.3.8 (8)</p>	<p>Unitübergreifende Wiederholung (Revision C)</p>	
<p>British stories and legends</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elemente einer Legende - Britische Legenden 	<p>LB: Across cultures 4</p> <p>BP: 3.1.1 (2)</p>	<p>Lektüre einer britischen Legende (z.B. English graphic readers, Klett: King Arthur, Robin Hood)</p> <p>Vgl mit deutschen Legenden</p>	

Englisch – Klasse 7

6

Fach: Englisch		Klasse: 7	
Kerncurriculum		Schuleigenes Curriculum	
Thema / Inhalt	Lehrwerkbezug (LB) / Bildungsplan (BP)	Thema / Inhalt	Vernetzung
Zielkultur: Großbritannien	Green Line 3 – BW Klett		
Find your place - verschiedene Interessen und Persönlichkeiten - Zustimmung, Widerspruch, Kompromissfindung - Reflexivpronomen - conditional clauses I and II - present perfect vs. simple past	LB: Unit 1 BP:3.2.1 (1) BP: 3.2.3.7 (3) BP: 3.2.3.7 (2) BP: 3.2.3.8 (3) BP: 3.2.3.8 (4)	Unitübergreifende Wiederholung (Revision A)	
Poems and songs - Struktur eines Gedichts erkennen, Reimschema, Rhythmus und Betonung erkennen - Einen Popsong verstehen - Ein Gedicht umschreiben	LB: Text smart 1 BP: 3.2.4 (7) BP: 3.2.4 (7) BP: 3.2.4 (9)		
Reacting to a new situation - über Essen sprechen, höfliche und unhöfliche Phrasen	LB: Across cultures 1 BP: 3.2.3.7 (1) BP: 3.2.2 (3)		
Let's go to Scotland - Themenfeld Schottland - Orte und Aktivitäten beschreiben - Einen interessanten und überzeugenden Text schreiben - Present perfect progressive - Passive forms (with by-agent) - Past progressive	LB: Unit 2 BP: 3.2.1 BP: 3.2.4 (4) BP: 3.2.4 (8)+(9) BP: 3.2.3.8 (4) BP: 3.2.3.8 (7) BP: 3.2.3.8 (4)	Bsp: Überzeugenden Text über das PGE schreiben Unitübergreifende Wiederholung (Revision B)	

7

<p>Factual Texts</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit faktualen Texten (Bericht, Anweisung) - Merkmale faktualer Texte - Einen eigenen faktualen Text verfassen 	<p>LB: Text smart 2 BP: 3.2.4 (8) BP: 3.2.4 (8) BP: 3.2.3.5 (2)</p>		
<p>Making small talk</p> <ul style="list-style-type: none"> - Merkmale von small talk 	<p>LB: Across cultures 2 BP: 3.2.1 (1) BP: 3.2.2 (3)</p>		
<p>What was it like?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geschichtsabschnitte Großbritanniens - Historische Orte, Gegenstände und Persönlichkeiten - past perfect - past perfect vs. simple past - defining relative clauses and contact clauses - adverbs 	<p>LB: Unit 3 BP: 3.2.1(2)</p> <p>BP: 3.2.3.8 (4)</p> <p>BP: 3.2.3.8 (3) BP: 3.2.3.8 (5)+(6)</p>	Unitübergreifende Wiederholung (Revision C)	
<p>Fictional texts</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit fiktionalen Texten - Genres - Erzählperspektiven 	<p>LB: Text smart 3 BP: 3.2.4 (8)</p>		
<p>Dos and don'ts</p> <ul style="list-style-type: none"> - gutes und schlechtes Benehmen - Ice-breaker in Konversationen 	<p>LB: Across cultures 3 BP: 3.2.1 (1) BP: 3.2.2 (3)</p>		
<p>On the move</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reiseerfahrungen und Gründe fürs Reisen - Indirect speech (statements, questions, commands and requests) 	<p>LB: Unit 4 BP: 3.2.1 (2) BP: 3.2.3.8 (8)</p>		
<p>Drama</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Dramen - Rollentypen (hero/heroine; villain) erkennen - Szenisches Spiel/ freeze frames 	<p>LB: Text smart 4 BP: 3.2.4 (8)</p> <p>BP: 3.2.4 (9)</p>	Auszüge au seiner Graphic Novel (Romeo and Juliet/Macbeth)	

Englisch – Klasse 8

8

Fach: Englisch		Klasse: 8	
Kerncurriculum		Schuleigenes Curriculum	
Thema / Inhalt	Lehrwerkbezug (LB)/ Bildungsplan (BP)	Thema / Inhalt	Vernetzung
Zielkultur: vorwiegend USA	Green Line 4, Klett	Im Laufe des Schuljahres ein mündlicher Beitrag (Kurzpräsentation, Diskussion, o.Ä.) die thematisch an Zielkultur geknüpft ist	
The USA: Country of contrasts - Online Chat lesen und bewerten	LB: Across cultures 1 BP: 3.2.1 BP: 3.2.3.2		
Kids in America - Leben in der Stadt vs Leben auf dem Land - Bilder beschreiben und analysieren - Über Vorlieben und Abneigungen sprechen - Gerundium - Infinitiv mit und ohne to - Gerundium oder Infinitiv mit to (Bedeutungsunterschiede)	LB: Unit 1 BP: 3.2.1 (2) BP: 3.2.4 (4) BP: 3.2.2 (1) BP: 3.3.3.8 (3)	Unitübergreifende Wiederholung (Revision A)	
Advertisements - Werbung beschreiben, Merkmale herausarbeiten und beurteilen - Werbeanzeige umschreiben	LB: Text smart 1 BP: 3.2.4 (4), 3.2.4 (7-9)		
School life – dos and don'ts - Schul- und Verhaltensregeln	LB: Across cultures 2 BP: 3.2.2		

9

- Meinung/Haltung ausdrücken	BP: 3.2.1 (1)		
City of dreams: New York - Über persönliche Erfahrungen und Träume sprechen - Merkmale einer graphic novel - Wirkung stilistischer Mittel beschreiben - Relativsätze (notwendige und nicht-notwendige) - <i>Present perfect progressive</i> - <i>Past perfect progressive</i>	LB: Unit 2 BP: 3.2.3.7 (1) BP: 3.2.1 BP: 3.2.4 (7)+(8) BP: 3.2.3.8 (3)+(4)	Unitübergreifende Wiederholung (Revision B)	
Internet texts - Wortfeld Internet - Merkmale eines Wiki-Artikels und eines Blog-Eintrags herausarbeiten und vergleichen - Kommentar zu einem Blog-Eintrag verfassen	LB: Text smart 2 BP: 3.2.3.7 (1) BP: 3.2.4 (7-9)		
What you say and how you say it - Unterschiede britisches und amerikanisches Englisch - Bedeutung unterschiedlicher Sprachebenen (förmliche und zwanglose Sprache)	LB: Across cultures 3 BP: 3.2.2		
A nation invents itself - US-amerikanische Geschichte - Kreatives Schreiben (Briefe, Tagebucheinträge) - Verwendung von Adjektiven - Sätze mit Konjunktionen	LB: Unit 3 BP: 3.2.1 (2)+(3) BP: 3.2.4 (8) BP: 3.2.3.5 (1)+(2) BP: 3.2.3.7 (2)+(3) BP: 3.2.3.8 (3)	Unitübergreifende Wiederholung (Revision C)	Deutsch: kreativ Schreiben

<p>Travel texts</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reisetexte: Funktionen und Eigenschaften - Reisetexte verfassen, nützliche Phrasen 	<p>LB: Text smart 3 BP: 3.2.4 (7-9) BP: 3.2.3.7 (1)</p>		
<p>At home with an American family</p> <ul style="list-style-type: none"> - Haushaltspflichten - Gespräche mit der Gastfamilie, Verhalten als Gast 	<p>LB: Across cultures 4 BP: 3.2.2</p>		
<p>The Pacific Northwest</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über Umfrageergebnisse sprechen - einen Standpunkt vertreten - Bestätigungsfragen (question tags) - Bestimmte und unbestimmte Artikel - Transitive und intransitive Verben - Futur II 	<p>LB: Unit 4 BP: 3.2.3.7 BP: 3.2.3.8 (4) BP: 3.2.3.8 (1)</p>		

Englisch – Klasse 9

Fach: Englisch		Klasse: 9	
Kerncurriculum		Schuleigenes Curriculum	
Thema / Inhalt	Lehrwerkbezug (LB)/ Bildungsplan (BP)	Thema / Inhalt	Vernetzung
Zielkultur: vorwiegend Australien, USA	Green Line 5, Klett	Im Laufe des Schuljahres ein mündlicher Beitrag (Kurzpräsentation, Diskussion, o.Ä.) die thematisch an Zielkultur geknüpft ist	Französisch
The world speaks English - Englisch als <i>lingua franca</i>	LB: Across cultures 1 BP: 3.3.1 (4) + 3.3.2 (1)		
G'day Australia! - Australien (Kultur, Geographie, Geschichte) - Ureinwohner, <i>stolen generation</i> - Passiv - Englische Entsprechungen für das Verb „lassen“ - <i>used to</i> - Konditionalsätze 1-3	LB: Unit 1 BP: 3.3.1 (4) BP: 3.3.2 (1) BP: 3.3.3.8 (7) BP: 3.3.3.7 (2) BP: 3.3.3.8 (3)	Unitübergreifende Wiederholung (Revision A)	
A short film - Filmische Mittel und Effekte	LB: Text smart 1 BP: 3.3.4 (6)+(7)		
The good life? - Wünsche und Pläne für die eigene Zukunft - Bewerbung, Lebenslauf, Vorstellungsgespräch - Satzadverbien - Partizip- und Infinitivkonstruktionen	LB: Unit 2 BP: 3.3.1 (3) BP: 3.3.3.7 (1) BP: 3.3.3.3 (5) BP: 3.3.3.5 (1)		

12

<ul style="list-style-type: none"> - Relativsätze (notwendige und nicht-notwendige) - Hervorhebung <ul style="list-style-type: none"> o durch Inversion des Verbs nach bestimmten Adverbien o mit <i>do/does/did</i> 	<p>BP: 3.3.3.8 (3)</p>	<p>Unitübergreifende Wiederholung (Revision B)</p>	
<p>Informative texts</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textzusammenfassung, Inhaltsreduktion - Textanalyse, Inhaltsinterpretation 	<p>LB: Text smart 2 BP: 3.3.4 (2) BP: 3.3.4 (3)+(5)</p>		
<p>The language of tolerance and respect</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexion toleranten und intoleranten Verhaltens - In sensiblen Situationen angemessen reagieren 	<p>LB: Across cultures 2 BP: 3.3.1 BP: 3.3.2 (3)</p>		
<p>California dreaming</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalifornien (Schauspiel, Wirtschaft, Umweltfragen und -probleme) - Informationsentnahme aus verschiedenen Quellen - Präsens mit Futurbedeutung - <i>Future progressive</i> - Futur II - Bestimmte und unbestimmte Artikel - Englische Entsprechungen für die Verben „sollen“ und „müssen“ 	<p>LB: Unit 3 BP: 3.3.1 (2)+(4)</p> <p>BP: 3.3.4 (1-4) BP: 3.3.3.8 (4)</p> <p>BP: 3.3.3.8 (1) BP: 3.3.3.7 (2)</p>	<p>Unitübergreifende Wiederholung (Revision C)</p>	
<p>Argumentative texts</p> <ul style="list-style-type: none"> - Struktur und sprachliche Mittel: <ul style="list-style-type: none"> o Leserbrief o Argumentative Texte 	<p>LB: Text smart 3 BP: 3.3.4 (8)</p>		
<p>Having a voice</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gewicht der eigenen Stimme in der Gesellschaft diskutieren und bewerten 	<p>LB: Across cultures 3 BP: 3.3.1 (1)+(2)</p>		

Englisch – Klasse 10

Fach: Englisch		Klasse: 10	
Kerncurriculum		Schuleigenes Curriculum	
Thema / Inhalt	Lehrwerkbezug (LB)/ Bildungsplan (BP)	Thema / Inhalt	Vernetzung
Zielkultur: GB, USA und weitere englischsprachige Länder	Green Line – Transition (2018), Klett	Im Laufe des Schuljahres ein mündlicher Beitrag (Kurzpräsentation, Diskussion, o.Ä.) die thematisch an Zielkultur geknüpft ist	Französisch
Free choice? - Erwachsen werden - Fiktionale Texte (Kurzgeschichten) lesen und analysieren (Merkmale, Erzählperspektive, Charakterisierung, etc) - Partizipialkonstruktionen	LB: Topic 1 BP: 3.3.1 (3) BP: 3.3.4 (3)+(8) BP: 3.3.3.8 (3)		
The digital age - Digitalisierung, Medien - Blog posts - Partizipial- und Infinitivkonstruktionen	LB: Topic 2 BP: 3.3.1 (2)+(5) BP: 3.3.4 (8) BP: 3.3.3.8 (3)		
Bridging the gap - Migration und Diversität - Hörverstehen - Gerundium	LB: Topic 3 BP: 3.3.1 (3)+(4) BP: 3.3.3.1 BP: 3.3.3.8 (3)		
Think globally, act locally - Globalisierung - An einer Diskussion teilnehmen, überzeugend argumentieren - einen Kurzvortrag halten - <i>stative and dynamic verbs</i>	LB: Topic 4 BP: 3.3.1 (1-4) BP: 3.3.3.3 (1-3) BP: 3.3.3.4 (3) BP: 3.3.3.8 (4)		

- <i>future tenses</i>			
Crossing borders - Auslandsaufenthalte (Reisen, Studieren, Arbeiten) - (Schriftliche) Sprachmittlung - Höflichkeitsfloskeln - Konditionalsätze	LB: Topic 5 BP: 3.3.1 (1)+(3) BP: 3.3.3.6 BP: 3.3.2 (3) BP: 3.3.3.8 (3)		
South Africa - Südafrika (Geschichte, Geographie, Sprache, Herausforderungen) - Hörsehverstehen (Filme) - Passiv - Konditionalsätze - Gebrauch von Adverbien und Adjektive	LB: Topic 6 BP: 3.3.1 (4)+(6) BP: 3.3.3.1 BP: 3.3.3.8 (7) BP: 3.3.3.8 (3) BP: 3.3.3.7 (3)		
Have a good read - Lektüre einer Ganzschrift oder Auszügen	BP: 3.3.3.2		